

nöje&kultur

Kultur Jonas Myrholm, 0520 - 42 26 37, kultur@ttela.se **Nöje** Mia Thornberg, 0520 - 42 26 02, noje@ttela.se

Svensk tv-klassiker blir film



MAGISKA BYXOR. Actionscenerna avlöste varandra bakom Holmens bruks gamla lokaler i Vargön under måndagen, där Pojken med guldbyxorna spelades in.

Pojken med guldbyxorna spelas in i Vargön

Då var det manchester och tiokronorssedlar – nu är det canvas och hundralappar.

Den svenska tv-serien Pojken med guldbyxorna får nytt liv i Ella Lemhagens händer.

TTELA fick hänga med bakom kulisserna på inspelningarna, som pågår för fullt i trakten.

■ Höstvindarna blåser och regnmolnen hänger täta på himlen. Det är måndag och en helt vanlig oktobereftermiddag i Vargön.

I Ella Lemhagens värld däremot råder högsommar, även om det är en sollös sådan. I shorts och t-shirts går skådespelargänget omkring på inspelningsområdet bakom Holmens bruks gamla lokaler i Vargön, flankerade av det svart-

klädda produktionsteamet.

– Tystnad, tagning! ropar kameramannen plötsligt, och alla intar sina positioner.

Gisslandrama

Runt hörnet kommer huvudrollsinnehavaren Lukas Holgersson, som spelar pojken Mats, tätt följd av en blodig Shanti Rooney, som har rollen som hans pappa Torkel.

Vi är mitt uppe i ett gisslandrama i en av filmens slutscener. Hur det går får man reda på när Pojken med guldbyxorna går upp på vita duken nästa höst. Men den som har sett tv-serien eller läst Max Lundgrens bok, som berättelsen bygger på, vet förstås hur det slutar. Och startar...

Sommarlovet har precis börjat och Mats är en helt vanlig kille, precis som alla andra. Men när han hit-

tar ett par byxor som visar sig innehålla obegränsat mycket pengar förändras allt. Helt plötsligt står världen för hans fötter och Mats kan nu uppfylla alla sina drömmar. Men sedan går det inte som Mats tänkt sig.

Fastnade för manuset

Shanti Rooney behövde inte lång betänketid när Ella Lemhagen